

LE CINÉCLUB MILITANT

PROGRAMME AUTOMNE 2021

PRIDE

MERCREDI 15 SEPTEMBRE

DE MATTHEW WARCHUS 2014

Basé sur une histoire vraie, le film dépeint un groupe d'activistes gay et lesbien, à Londres, qui ont réuni des fonds pour aider les familles touchées par la grève des mineurs britanniques de 1984-1985, au début de ce qui allait devenir la campagne de Lesbians and Gays Support the Miners (LGSM). Les militants londoniens ont décidé d'apporter leurs dons directement à Onllwyn, un petit village minier de la Dulais Valley du Pays de Galles – résultant en une alliance entre les deux communautés. L'alliance était inédite, mais fut un succès.

IMPASSE

MERCREDI 13 OCTOBRE, DE ELISE SHUBBS 2017

Un documentaire sur la prostitution, sans la montrer. Des femmes, pour la grande majorité migrantes et mères de famille qui, courageusement louent leur corps pour joindre les deux bouts ou qui sont prises dans des réseaux de trafic d'être humains. A l'écart des clichés et des préjugés, leurs témoignages au plus proche de l'intime, racontent librement l'envers du décor: la prostitution de rue et de salons en Suisse, les impacts de la mise à disposition de leurs corps, la survie, le secret, la destruction et l'espoir.

MONOS

MERCREDI 17 NOVEMBRE

DE ALEJANDRO LANDES 2020

Dans ce qui ressemble à un camp de vacances isolé au sommet des montagnes colombiennes, des adolescents, tous armés, sont en réalité chargés de veiller à ce que Doctora, une otage américaine, reste en vie. Mais quand ils tuent accidentellement la vache prêtée par les paysans du coin, et que

l'armée régulière se rapproche, l'heure n'est plus au jeu mais à la fuite dans la jungle...

ROADMAP TO APARTHEID

MERCREDI 15 DÉCEMBRE

DE ANA NOGUEIRA ET ERON DAVIDSON 2013

Ce film nous plonge en profondeur dans l'apartheid israélien. Il établit non seulement un parallèle entre l'apartheid sud-africain et israélien, mais il permet également d'aborder les aspects à la fois physiques et psychologiques que ces différents moyens de ségrégations génèrent sur les populations opprimées autant en Afrique du Sud qu'en Palestine.

SPÉCIAL SAHARA OCCIDENTAL

MERCREDI 19 JANVIER 2022

MUTHA DANIEL SUBERVIOLA 2021

La zone libre du Sahara occidental est une terre déserte, inhumaine, où de vastes étendues de désert sont criblées de mines antipersonnel. La protagoniste du film travaille dans une brigade de neutralisation des explosifs et commente personnellement cette tâche presque sisyphéenne.

Présentation de l'ADER/S, association pour le développement des Energies Renouvelables, basée à Yverdon, mène depuis plus de 20 ans des projets solaires dans les camps de réfugiés sahraouis

INSTALLATIONS SOLAIRES FAMILIALES ET AUTONOMES 2010:

l'ADER/S et ses partenaires propose dans ce film didactique les connaissances nécessaires pour un bon montage de base de ces installations, des conseils pour une utilisation et une maintenance correcte, afin que les batteries durent beaucoup plus longtemps et de ce fait coûtent moins cher aux familles.

Repas au Tempo (024 425 14 06) à 19h · Projection à 20h 15 · Débat après le film
Maison des Associations/Le Tempo · quai de la Thièle 3 · Yverdon



CHAPEAU
À LA SORTIE